

Cielito lindo



(Mélodie populaire mexicaine dont l'origine est incertaine mais qui a été popularisée en 1882 par le mexicain Quirino Mendoza y Cortés)

$\text{♩} = 160$

+3 +5 +5 -3 -4 -4 +3 +5 +5 -3 -4 -4 +3

+5 +5 -3 -4 +3 -2 -1 -4 -4 -4

-4 -3 -2 -1 +3 +3 +3 +3 -2 +2 -1 +1

+6 -5 +5 -3

-5 -5 +5 +6 +5 +3 -3 -3 +3 -3 -3 +3

-6 -6 -5 -4 +3 -3 -3 +3 -2 +3 +2 -1 +1

(Partition adaptée pour l'harmonica chromatique avec embouchure à 12 orifices)